



CALENDARIO ART COUNSELING EDIZIONE 2023 L'USO DELLA CREATIVITA' NELLA RELAZIONE DI AIUTO

LA FORMAZIONE AVANZATA IN COUNSELING:

È un ciclo di incontri di approfondimento in un ambito specifico di intervento del Counseling.

Chi frequenta il corso completo (primo ciclo + secondo ciclo + modulo **conclusivo annuale**), consegue un attestato di 120 ore, riconosciute come valide per l'avanzamento di livello secondo le prerogative REICO.

DESTINATARI:

Il corso è rivolto a counselor diplomati e in formazione che intendono approfondire la conoscenza e l'uso delle arti creative nella relazione di Counseling. È inoltre rivolto ad altri professionisti della relazione d'aiuto: educatori, assistenti sociali, insegnanti oltre che ad artisti, creativi che vogliono avvalersi di strumenti teorico-pratici legati all'espressione artistica per accrescere consapevolezza e risorse personali da applicare nei propri contesti professionali.

FINALITA':

Il corso di approfondimento in Art Counseling permette di sperimentare la relazione stretta, articolata e profonda tra la concezione dell'arte, il processo creativo e il Counseling. Integrare la creatività nel processo di Counseling significa attribuire un valore e un significato all'esperienza creativa trascurando il giudizio estetico dell'opera realizzata per permettere una maggiore conoscenza di sé grazie a canali e strumenti che sublimano la parola e vanno oltre la razionalità.

PROGRAMMA DEL CORSO:

PRIMO CICLO

data	Orario	MODULO INTRODUTTIVO
3/3/23 Venerdì sera	19.30/21.00	Storia delle teorie, delle metodologie e delle tecniche per lo sviluppo della creatività personale e professionale
	21.00/22.30	Esperienza di workshop: il gioco della sabbia nel counseling (docente: M. Serpi)
data	Orario	MODULO 1
4/3/23	09.30/18.30	La creatività come agevolatore nella relazione d'aiuto: feedback fenomenologico, fiducia e non giudizio. L'autonarrazione di sé attraverso la scrittura creativa (docente: N. Curci)
data	orario	MODULO 2
30/4/23	09.30/18.30	La pittura creativa: dal vuoto alla forma, espressività e colore: la definizione del mio confine (docente: M. Fioravanti) <i>N.B.: Possibile partecipare anche solo alla singola giornata</i>
data	orario	MODULO 3
13/05/23	09.30/18.30	Lo strumento del collage: dall'autoritratto alla libera espansione del sé (docente: A. Villa) <i>N.B.: Possibile partecipare anche solo alla singola giornata</i>
data	orario	MODULO 4
14/05/23	09.30/18.30	Significati e risorse del manipolare la creta: creare la propria forma (docente: M. Fioravanti) <i>N.B.: Possibile partecipare anche solo alla singola giornata</i>

data	orario	MODULO 5
24/06/23	09.30/18.30	Teatro e Counseling: dare forma, espressione, movimento e voce al proprio sé - chiusura del primo ciclo (docente: N. Curci)

SECONDO CICLO

data	orario	MODULO 6
10/09/23	09.30/18.30	La relazione è una danza a due: l'incontro con l'altro Strumenti teatrali per esplorare la relazione con l'altro (docente: N. Curci) <i>N.B.: durante questo modulo si effettueranno delle brevi riprese da utilizzare nel modulo successivo.</i>

data	orario	MODULO 7
01/10/23	09.30/18.30	Con-tatto e azione: foto e video nella relazione d'aiuto (docente: A. Ardelean) <i>N.B.: Possibile partecipare anche solo alla singola giornata</i>

data	orario	MODULO 8
18/11/23	9.30/18.30	Le emozioni in scena (docenti: M. Serpi, con la partecipazione di L. Ciancia, regista teatrale) <i>N.B.: Possibile partecipare anche solo alla singola giornata</i>

data	orario	MODULO 9
9/12/23	09.30/18.30	Il gioco è una cosa seria: i mattoncini lego per promuovere l'empowerment individuale e di gruppo (docente: A. Villa) <i>N.B.: Possibile partecipare anche solo alla singola giornata</i>

data	orario	MODULO 10
10/12/23	09.30/18.30	Io nella relazione con gli altri – la mediazione artistica La chiusura di un percorso di Counseling attraverso la mediazione artistica Elaborazione del percorso svolto – chiusura del secondo ciclo (docenti: N. Curci – A. Villa)

Solo per chi ha svolto l'intero corso annuale:

data	Orario	MODULO conclusivo annuale
GENNAIO 2024	09.00/19.00	Laboratori creativi e supervisione Supervisore: M. Serpi

N.B.: Le date possono subire modifiche

BIBLIOGRAFIA DI BASE

- E. Brasey, J.P. Debailleul, F. Cocca (2005), *Vivere la magia delle fiabe*, ed. Il Punto di Incontro (Vicenza)
- E. Giusti (2007), *Tecniche Immaginative, il teatro interiore nelle relazioni di auto*, Sovera (Roma)
- E. Giusti, L. Passalacqua (2008), *Guarire con le arti drammatiche*, Sovera (Roma)
- E. Giusti, I. Piombo (2003), *Arteterapia e Counseling Espressivo*, Edizioni Scientifiche Aspica (Roma)
- O. Rossi (2009), *Lo sguardo e l'azione – il video e la fotografia in psicoterapia e nel counseling*, Edizioni Universitarie Romane (Roma)
- M. Sunderland (2013), *Disegnare le emozioni – Espressione grafica e conoscenza di sé*, Erikson (Trento)
- M. Sunderland (2013), *Disegnare le relazioni – Espressione grafica e conoscenza degli altri*, Erikson (Trento)

STRUTTURA ORARI E SEDE DEL CORSO:

Il corso è composto di 2 cicli di cui il primo è di 5 moduli teorico-esperienziali, mentre il secondo è di 5 moduli teorico-esperienziali + 1 modulo **conclusivo annuale**, con alternanza di momenti teorici e momenti di pratica operativa. Durante il modulo conclusivo annuale, i partecipanti che hanno seguito entrambi i cicli conducono un laboratorio esperienziale di art counseling.

Gli incontri si svolgono in presenza, dalle 09.30 alle 18.30, presso Aspica Milano, in via Tolmezzo 5/1 Milano.



ATTESTATO:

A chi avrà svolto l'intero percorso verrà rilasciato l'attestato di 120 ore, mentre a chi avrà svolto solo il primo ciclo verrà rilasciato un attestato di 50 ore.

RICONOSCIMENTO ORE REICO:

Le ore sono riconosciute dall'Associazione Professionale REICO come formazione continua, e sono valide per il mantenimento e/o avanzamento di livello.

COSTI:

Costo intero anno: € 1.500,00 (IVA esclusa), compreso il modulo conclusivo annuale

Costo primo ciclo: € 800,00 (IVA esclusa)

Costo secondo ciclo: € 900,00 (IVA esclusa), compreso il modulo conclusivo annuale

Costo quota associativa annuale ASPIC MILANO €65,00

INFO E ISCRIZIONI

Il corso parte al raggiungimento di minimo 5 iscritti.

Per informazioni ed iscrizioni scrivere a segreteria@aspicmilano.com oppure telefonare 02/70006555